I.I.S.S. “N. PALMERI” – Termini Imerese

RELAZIONE FINALE – PROGRAMMA - CLASSE 3B

a.s. 2018/19

Docente: Randazzo Anna Giovanna

**PROGRAMMA SVOLTO - STORIA DELL’ARTE:**

Il linguaggio gotico

L’epoca e la sua cultura; Un nuovo linguaggio architettonico ; Il gotico in Francia

Il gotico italiano: autonomia e sperimentazione

Nicola Pisano e la scultura del primo Duecento

La vetrata

La pittura italiana del Duecento

Il superamento della tradizione bizantina;

Cimabue e Duccio: la riforma pittorica toscana

Gli anni giovanili di Giotto - analisi d’opera: “ le storie di San Francesco” (Basilica di San Fracesco

Assisi ) - Il percorso artistico di Giotto - analisi d ’ opera: “Cappella degli Scrovegni”

Il Gotico Internazionale - Gentile da Fabriano, “ Adorazione dei Magi”

Il Rinascimento - Firenze

La prospettiva – Le Proporzioni

* F. Brunelleschi, “ La Cupola di S. M. del Fiore” , “ L’ ospedale degli Innoccenti” , “ Sacrestia vecchia di S. Lorenzo” , “ Cappella dei Pazzi”
* L. Ghilberti ,Concorso per la Porta del Battistero di Firenze”, “ La Porta del Paradiso “ , “ Altare Trenta”
* Donatello - Le Statue di Orsanmichele, “ Il S. Giorgio”, “ Il Banchetto di Erode”, “ David ” , “ Maddalena”
* Masaccio, “ Sant’ Anna Mettenza” , “ Polittico di Pisa” , “ Crocifissione” , “ Cappella Brancacci”,

“ Il Tributo” , “ La Cacciata dal Paradiso” , “ La Trinità”

* B. Angelico, “Annunciazione” , “ Deposizione di Cristo” , “ Incoronazione della Vergine”
* I Della Robbia
* L. Battista Alberti – Le opere teoriche – “Tempio Malatestiano” , “ Facciata di Santa M. Novella” ,
* “ Chiesa di Sant’Andrea”
* P.Uccello , “ Battaglia di S. Romano” , “Diluvio e Recessione delle acque”
* P. Della Francesca, “ Battesimo di Cristo” , “ Storie della Croce” , “Flagellazione”, “Sagra Conversazione” “ Ritratto di F. da Montefeltro” - A. del Verrocchio, “ Incredulità di S. Tommaso”
* S. Botticelli, “ La Primavera”, “ La nascita di Venere”

Il rinascimento in Italia

* Antonello d a Messina, “ Annunziata” , “San Girolamo nello studio”

**DISEGNO:**

* Uso corretto e sicuro degli strumenti da disegno
* Proiezione ortogonale di solidi: Parallelepipedo, Piramide Esagonale,Solidi Inclinati, Solidi Sezionati da PO-PV-PI- Assonometria. metodo grafico – Assonometria Cavaliera e Isometrica: solidi in assonometria: Parallelepipedo

Libro di Testo: Cricco- Di Teodoro – Ed. Rossa Vol. 3

La Docente: Randazzo Anna Giovanna Gli Alunni